

Муниципальное образовательное учреждение
«Большеелховская средняя общеобразовательная школа»,

**Индивидуальный проект кейс - урока
по окружающему миру
по теме : «Многогранный мир чувств»**

Выполнила: Андина Елена Юрьевна
учитель начальных классов

2014

Окружающий мир

РАЗДЕЛ I. КАК РАБОТАЕТ ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Тема: Многогранный мир чувств

Цели:

– формировать у учащихся новые понятия об органах чувств, о строении и роли органов слуха, равновесия, обоняния, вкуса и осязания.

Планируемые результаты:

Предметные:

- знать органы чувств, их признаки и работу.

Познавательные

1. Развивать умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов.

2. На основе анализа объектов делать выводы.

3. Выявлять сущность, особенности объектов.

4. Обобщать и классифицировать по признакам.

Коммуникативные

1. Развивать умение слушать и понимать других.

2. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

3. Оформлять свои мысли в устной форме.

4. Уметь работать в паре и в группах.

Личностные

1. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

2. Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Регулятивные

1. Развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.

2. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

3. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Оборудование: иллюстрации с изображением строения органов слуха, равновесия, обоняния, вкуса и осязания; фитолампа.

Ход урока.

I. Орг. момент.

Актуализация знаний и постановка учебной проблемы.

Обсуждение творческих вопросов прошлого урока

– Прочитайте диалог на с. 46.

– Какие мнения высказывают наши герои? Какой у вас возникает вопрос?

Рассмотрите рисунок вверху слева.

– *Сколько же на самом деле у человека органов чувств? Как они помогают нам воспринимать мир, если их так много?*

Прежде чем ответить на проблемный вопрос, надо выяснить с учениками, что они уже знают.

– Когда зрения бывает недостаточно для представления о предмете?

– Сколько органов чувств у человека? Назовите их.

– Какие органы чувств у человека отсутствуют?

– Сядьте поудобнее, возьмите в руки комочек ваты, закройте глаза. (Учитель включает приятную музыку с голосами птиц, зажигает фитилампу, даёт детям время на восприятие ощущений.)

– А теперь давайте обсудим, что почувствовали, что представили.

Отвечают на вопросы.

– Можете определить тему сегодняшнего урока?

– **«Многогранный мир чувств».**

- Все ли вы знаете об органах чувств?

- Какие вопросы у вас возникают?

- Сегодня вы сами будете добывать знания об органах чувств.

II. Организация работы с кейсами.

- Мы разделимся на 5 групп. Представьте, что вы специалисты, изучающие органы чувств. Вы проводите исследование по плану:

1) название органа чувств;

2) как он устроен;

3) что воспринимает или как работает;

4) как беречь этот орган.

III. Кейсы.

Кейс №1.

Источник 1

Нам без них нельзя никак

Слышать ход часов: «Тик-так!»,

Соловья в саду весеннем,

На лугу шмеля гуденье,

Звонкую в лесу кукушку,

Новогоднюю хлопушку,

И, помимо звуков прочих,

Мамино: «Спокойной ночи!»

(Уши)

Источник 2

Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. Учебник «Окружающий мир», 4 класс, часть 1 «Человек и природа», издательство «Баласс», Москва, 2010, с. 47

Источник 3



Источник 4

Звук – это волна, которая распространяется в любой упругой среде: воде, воздухе и различных материалах. Сила звуковых колебаний измеряется в децибелах, а частота, которую человек воспринимает как высоту звука, – в герцах.

Человеческое ухо может воспринимать ограниченный диапазон звукового спектра – от 20 Гц (очень низкий бас) до 20 кГц. Однако большинство взрослых способны различить очень высокие звуки в районе 16 кГц.

Когда звуковые волны поступают в слуховой проход, они ударяются в барабанную перепонку. Она начинает вибрировать, включая в процесс слуховые косточки, которые, в свою очередь, передают колебания в жидкость внутреннего уха.

Там они воспринимаются волосковыми клетками, которые переводят вибрацию в электрические импульсы, передаваемые слуховым нервом в мозг.

Источник 5

- Содержать уши в чистоте
- Нельзя ковырять острыми предметами, так как можно повредить барабанную перепонку и потерять слух
- Сильный шум портит слух
- Нельзя часто слушать громкую музыку в наушниках
- Нужно давать отдых слуху, быть в тишине

<http://zeleny-mir.ru/kak-ustroen-nash-organ-slukha-cto-mozhet-ego-povredit-i-kak-berech-slukh/>

Источник 6

<http://kinostok.tv/playlists/633/>

Кейс 2

Источник 1.

Запах хлеба, запах меда,

Запах лука, запах роз

Различить поможет... (нос)

Источник 2

Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. Учебник «Окружающий мир», 4 класс, часть 1 «Человек и природа», издательство «Баласс», Москва, 2010, с.47

Источник 3

Нос – орган обоняния. Обоняние – это способность человека воспринимать запахи. Оно увеличивает информацию об окружающем мире. Наиболее остро обоняние летом и весной, особенно в тёплую и влажную погоду. На свету обоняние острее, чем в темноте. Обонятельные клетки улавливают запахи, а затем передают их для дальнейшей обработки в мозг. Обоняние помогает нам наслаждаться пищей и избегать вредных веществ. Детекторы запахов находятся рядом с полостью рта, и поэтому почти невозможно различать запах и вкус. Обоняние доминирует над вкусом: когда нос заложен и не воспринимает запахи, пища кажется безвкусной. Когда нам запах не нравится, то мозг посылает сигнал тревоги и носовой проход сужается. А если запах приятный, то дышится легко, нервы успокаиваются.

Источник 4

- Нужно беречь себя от простуды
- Содержать нос в чистоте
- Если есть насморк, то необходимо его лечить
- Закаляться
- Не засовывать в нос мелкие предметы
- Пользоваться личным носовым платком

Источник 5

<http://kinostok.tv/playlists/633/>

Кейс 3

Источник 1.

Языком не торопись, а делом не ленись.

(Язык)

<http://flaminguru.ru/posl21.htm>

Источник 2

Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. Учебник «Окружающий мир», 4 класс, часть 1 «Человек и природа», издательство «Баласс», Москва, 2010, с.48

Источник 3

Язык – орган вкуса. Это мышечный орган и находится в ротовой полости человека. Функции языка разнообразны. Благодаря своей подвижности он способствует пережёвыванию и пропитыванию пищи слюной, очищению зубов и проталкиванию прожёванной пищи в пищевод. Без языка невозможна человеческая речь.

Язык помогает различать вкусовые ощущения. На нём находятся вкусовые сосочки, которые снабжены рецепторами. Они передают информацию через нервную систему в головной мозг. Всё сладкое и солёное мы ощущаем кончиком языка. Кислое – его

боками, а горькое – задней частью языка. На языке также имеются рецепторы тепла и холода, боли и реагирующие на острую пищу. Язык может выполнять множество движений, например, складываться, вращаться и т.д.

Источник 4

- После приёма пищи прополоскать рот
- Не брать в рот острые предметы, чтобы не поранить язык
- Нельзя есть горячую пищу, чтобы не повредить вкусовые сосочки
- Систематически очищать язык от налёта, чтобы избежать попадания инфекции в организм

Источник 5

<http://kinostok.tv/playlists/633/>

Кейс 4

Источник 1.

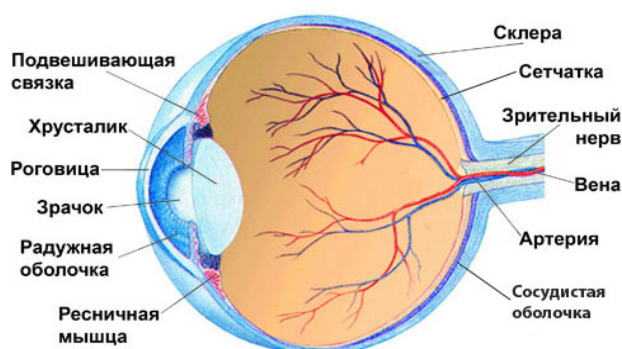
Глаза есть зеркало души.

<http://posloviz.ru/category/glaza/>

Источник 2

Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. Учебник «Окружающий мир», 4 класс, часть 1 «Человек и природа», издательство «Баласс», Москва, 2010, с.47

Источник 3



Источник 4

Работа глаза напоминает работу фотоаппарата. Через зрачок свет попадает внутрь глаза. Свет проходит через хрусталик (за зрачком) и преломляется на сетчатке глаза. Она преобразует изображение в нервные импульсы, которые потом передаются в головной мозг, где вся информация о свете и форме обрабатывается. Сетчатка содержит миллионы специальных светочувствительных клеток, которые называются палочками и колбочками. Палочки чувствительны к свету, а благодаря колбочкам мы различаем цвета и мелкие детали.

Источник 5

- Читай, пиши только при хорошем освещении, но помни, что яркий свет не должен попадать в глаза.
 - Следи за тем, чтобы книга или тетрадь были на расстоянии 30-35 см от глаз. Для этого поставь руку локтем на стол и кончиками пальцев дотянись до виска.
 - Книгу при чтении полезно поставить на наклонную подставку. При письме свет должен падать слева. Иначе тень от руки закроет тетрадь.
 - Не читай лежа.
 - Не читай в транспорте. Книга прыгает перед глазами, и они устают быстро.
 - Если долго читаешь, пишешь, рисуешь через каждые 20-30 минут давай глазам отдохнуть: смотри в окно, вдаль, пока не сосчитаешь до 20.
 - Вредно для глаз подолгу смотреть телевизор, компьютер. Нельзя смотреть передачи более 1,5 часов. Сядь от экрана телевизора не ближе, чем на 2-3 метра.
 - Не три глаза руками, так можно занести в них соринку или опасные бактерии.
 - Пользуйся чистым носовым платком.
- http://www.rastem.ru/portal/article/kak_nugno_zabotitsya_o_glazah/

Источник 6

Физминутка для глаз:

Крепко зажмурить глаза на 3-5 секунд, затем открыть их. Повторить 6-8 раз.

Упражнение укрепляет мышцы век, расслабляет мышцы глаз и улучшает их кровоснабжение.

Быстро моргать в течение 15 секунд. Повторить 3-4 раза.

Упражнение улучшает кровообращение мышц глаз.

Закрывать глаза и массировать веки круговыми движениями пальца в течение 1 минуты.

Упражнение расслабляет мышцы глаз, улучшает кровоснабжение.

Источник 7

<http://kinostok.tv/playlists/633/>

Кейс 5

Источник 1.

Мы в нее зимой и летом

С головы до ног одеты,

Даже на ночь снять не можем,

Потому что это...

(Кожа)

Источник 2

Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. Учебник «Окружающий мир», 4 класс, часть 1 «Человек и природа», издательство «Баласс», Москва, 2010, с.48

Источник 3

Кожа – орган осязания. В коже находятся рецепторы, которые воспринимают тепло, холод, прикосновение, боль, давление. К коже подходят нервные окончания, которые передают сигналы в мозг. Кожа равномерно покрывает всё тело человека. Это не просто оболочка нашего тела, а сложный орган со многими функциями. Если мы

внимательно рассмотрим нашу кожу, то увидим, что она тонкая, прочная, упругая, бледно – розового цвета. На ней есть поры, через которые кожа дышит и выделяется жир и пот. На коже растут маленькие волоски. Кожа состоит из трёх слоёв.

- Первый слой – наружная оболочка, которая предохраняет нашу кожу от повреждений. В ней находятся поры.
- Второй слой – сама кожа. В ней находятся специальные сальные и потовые железы, кровеносные сосуды и нервы.
- Третий слой – это подкожный жир. Он предохраняет кожу от ушибов и сохраняет тепло.

Кожа водонепроницаема, защищает от солнечной радиации.

Источник 4

- Кожу надо содержать в чистоте
- Мыть тело 1–2 раза в неделю с мылом и мочалкой
- Обязательно мыть руки, лицо, шею, ноги и подмышечные впадины
- Умываться то холодной, то горячей водой
- Носить чистое бельё
- Содержать в чистоте и подстригать ногти
- Старайтесь не ранить, не обжигать, не обмораживать кожу

Источник 5

<http://kinostok.tv/playlists/633/>

IV. Работа в группах.

Учитель выступает в роли консультанта.

V. Физкультминутка.

VI. Презентация выступлений.

Выступает представитель от группы.

VII. Подведение итогов.

- Какой орган руководит работой всех органов чувств?
- Можем ли мы сказать, какой орган чувств самый важный?

VIII. Рефлексия.

IX. Домашнее задание.

Читать учебник (тема 11). Подобрать слова, имеющие отношение к разным органам чувств.