

Представление педагогического опыта учителя английского языка
МОУ «Большеелховская средняя общеобразовательная школа»
Лямбирского муниципального района Республики Мордовия
Суховой Марины Витальевны

Тема: « Приёмы рефлексии на уроках английского языка»

Сведения об авторе:

Ф.И.О.: Сухова Марина Витальевна

Образование: высшее

Общий педагогический стаж: 27 лет

Педагогический стаж в МОУ «Большеелховская СОШ»: 27 лет

1.Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в соответствии с ФГОС основного общего образования должны отражать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.

В настоящее время внимание ученых, методистов и учителей направлено на поиск резервов для совершенствования урока английского языка, на повышение его эффективности, действенности, так как современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания и напряжения сил.

Необходимо отметить то что, резервы кроются в повышении целенаправленности обучения, усилении его мотивации, применении

современных методов обучения, активизации методов обучения, активизации темпов учебных действий, развитии рефлексивных навыков труда, использовании новейших информационных технических средств обучения.

С помощью рефлексивного подхода учащиеся вспоминают, выявляют и осознают основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты, а затем ставят цель для дальнейшей работы.

2.Основная идея опыта.

Рефлексия является обязательной составляющей современного урока. Рефлексия - подведение итогов учебной деятельности учащихся, самоанализ, позволяющий зафиксировать достигнутый результат и оценить свою работу. Рефлексия - то, что ученик понял и изложил собственными словами.

Рефлексия способствует развитию трех важных качеств ученика, которые потребуются ему, чтобы стать успешным человеком:

-самостоятельность. Ученик, анализируя, осознает свои возможности, сам делает свой выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности;

-предприимчивость. Ученик осознает, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их;

-конкурентоспособность. Ученик умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Итак, цель учителя состоит в том, чтобы с помощью приёмов рефлексии побудить учащихся принимать на себя ответственность за свое учение, сделать обучение английскому языку более эффективным.

3. Теоретическая база опыта.

Один из принципов развивающего обучения - принцип активности и сознательности. Если ученик осознает цель учения, его необходимость, если каждое его действие является осознанным и понятным он будет активен. Одним из условий создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Слово рефлексия происходит от позднелатинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознании. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ. Современная педагогика под рефлексией понимает самоанализ деятельности и её результатов. Применительно к урочной деятельности, рефлексия — это этап урока, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают результаты своей деятельности, свое состояние, свои эмоции, Ученые, исследовавшие проблему рефлексии, такие как Е.В. Ильина, И.Я. Лернер, П.И. Третьяков, А.В., В.В. Давыдов, Хуторский, Г.П. Щедровицкий, отмечают влияние рефлексии на становление личности человека, на развитие его творческой индивидуальности. В трудах А.Ф. Бесчастнова, Н.В. Богомоловой, И.Ю. Алексашиной, Н.И. Кузнецовой рассматривается влияние рефлексии на повышение эффективности преподавания. В настоящее время потребность в освоении учителями методик развития рефлексивных умений только возрастает, несмотря на большое количество исследований по данной проблеме.

4. Новизна, творческие находки автора. Технология опыта.

Рефлексия может осуществляться на любом этапе урока. В настоящее время предлагается следующая классификация рефлексии как этапа урока:

- 1) по содержанию: устная и письменная;
- 2) по форме деятельности: индивидуальная, групповая, коллективная;
- 3) по способам проведения: анкетирование, опрос, рисунок и т. д.;

4) по функциям: физическая, сенсорная, интеллектуальная;

5) по цели: рефлексия настроения и эмоционального состояния, рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности.

При выборе того или иного вида рефлексии следует учитывать:

а) цель занятия;

б) содержание и трудности учебного материала;

в) тип занятия;

г) способы и методы обучения;

д) возрастные и психологические особенности учащихся.

Остановимся подробнее на классификации рефлексии по цели: рефлексия настроения эмоционального состояния, рефлексия деятельности, рефлексия содержания учебного материала.

Данные виды рефлексии могут проводиться в индивидуальной, групповой коллективной формах. Когда выбирается тот или иной вид рефлексии учитывается цель занятия, содержание и трудности учебного материала, тип занятия, способы и методы обучения, возрастные и психологические особенности учащихся.

Рефлексия настроения и эмоционального состояния.

Рефлексию настроения и эмоционального состояния необходимо проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности.

Представим некоторые приемы работы, которые можно использовать на уроке.

Приём «Смайлики» - показываю учащимся карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного.

Учащимся предлагается выбрать рисунок, который соответствует их настроению. «Choose the drawing that reflects your spirits». Обычно данный приём используется с учащимися 2-4 классов.

Эффективен прием «Букет настроения». В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: « If you liked the lesson and you learned something new, then fix your flower to the vase, the blue one – if you didn't like the lesson, the red one – if you liked the lesson»

«Дерево чувств» - ещё один цветовой прием. Если ученик чувствует себя хорошо, комфортно, то он вешает на дерево листочки одного цвета, если нет, - другого. Обычно на своих уроках я предлагаю ученикам более разнообразный спектр цветов: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный. Таким образом, каждому настроению соответствует свой цвет: красный - восторженное; оранжевый - радостное, теплое; желтый - светлое, приятное; зеленый - спокойное; синий - неудовлетворенное, грустное; фиолетовый - тревожное, напряженное; черный - упадок, уныние.

Одним из видов работы является приём «Ресторан». Я применяю его, когда обучающиеся выполняют задания по теме «Еда. Любимое блюдо». Учащимся предлагается картинка с изображением еды и фразы:

«I would eat ...», « I'll have...», «I would like...», «I ate too much ...», etc.

Учащимся 5-11 классов можно предложить следующие опоры, которые постоянно будут находиться на партах.

What emotions do you feel?

I feel

Positive emotions	Negative emotions
<p>satisfaction</p> <p>happiness</p> <p>joy</p> <p>success</p> <p>admiration</p> <p>proud</p> <p>surprise</p>	<p>dissatisfaction</p> <p>irritation</p> <p>boredom</p> <p>sadness</p> <p>anxiety</p> <p>fear</p>
<p>Why?</p> <p>Because I...</p> <p>was not bored,</p> <p>worked hard,</p> <p>didn't relax,</p> <p>answered properly,</p> <p>was active,</p> <p>was emotional,</p> <p>fulfilled the task,</p> <p>received a reward (a good mark)</p>	

Рефлексия содержания учебного материала.

Данный вид рефлексии используется, когда необходимо выяснить, как учащиеся осознали содержание пройденного.

Эффективен прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», синквейна и т.п.

Прием незаконченного предложения (тезиса):

During today's lesson I have got acquainted with.. -found out... learnt... remembered...

Возможные варианты незаконченных фраз, связанных непосредственно с тематикой урока:

I would like to go to school where ...I want to help people... I look up to (respect) people who ...Ideal friend is a person who ...Most serious problem(s) in my life is...You want to be... Etc.

Интересен приём рефлексии в форме синквейна (пятистишия):

- первая строка – название темы (одно существительное);
- вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных;
- третья – строка описание действия в рамках этой темы тремя словами;
- четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
- последняя строка – синоним, который повторяет суть темы.

В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение. Привожу пример по теме «Кино»:

Cinema

Wonderful, thrilling.

To watch, to relax, to grab.

It is worth seeing.

Art.

Работа может быть коллективной, потом в паре и затем индивидуальной. С помощью данного приёма учащиеся расширяют свой словарный запас, учатся составлять словосочетания, строить предложения. Если учащийся испытывает затруднения при написании синквэйна, на это может быть всего две причины: или ему просто не нравится тема задания, или ему не хватает словарного запаса. Следовательно, учителю изначально необходимо подобрать тему задания, близкую каждому ученику, заинтересовать учащихся. А обогащение словаря — это одна из целей написания синквэйна.

Эффективен приём «Выбор афоризма». Учитель предлагает 2-3 высказывания выдающихся людей для включения учащихся в урок. В качестве фонетической и речевой зарядки можно использовать афоризмы. Учащиеся выбирают высказывание, которое им больше понравилось, и воспроизводят его по памяти. В конце урока вновь возвращаемся к этим афоризмам. Учащиеся выбирают то высказывание, которое соответствует теме урока, обосновывая свой выбор. С помощью афоризмов речь учащихся становится более яркой и насыщенной.

Цель приёма «Плюс-минус-интересно» (авт. Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления) - подведение итогов урока. Этот приём позволяет учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика.

Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф.

В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

В конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – то есть каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Учащиеся по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. Today I learned...
2. It was interesting...
3. It was hard....
4. I did the tasks...
5. I realized that...
6. Now I can...
7. I felt that...
8. I'm going to try...

Рефлексия деятельности.

Этот вид рефлексивной деятельности приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока.

Рефлексия деятельности дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных. Для развития рефлексии деятельности ученик должен размышлять, осмысливать то, что он сам понял, усвоил и передать это в сжатой форме, выделяя основное, главное.

В своей практике обучения английскому языку я использую следующие приемы:

«Лесенка успеха» - нижняя ступенька, у «человечка» руки опущены - у меня ничего не получилось; средняя ступенька, у «человечка» руки разведены в стороны - у меня были проблемы; верхняя ступенька, у «человечка» руки подняты вверх - мне всё удалось.

«Наряди ёлку» - успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле ёлки.

«Дерево успеха» - зелёный лист – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки.

«Поезд». На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось неинтересным. Можно использовать только один жетон усмотрению ученика.

«Поляна». На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (фонетическая зарядка, речевая зарядка, динамическая пауза и т. д.). Перед каждым ребенком - бабочка. Предлагаю детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

5.Результативность опыта.

Итак, рефлексия – это метод обучения, ориентированный на развитие самостоятельной творчески мыслящей личности, на самореализацию «я» ученика, на развитие творческого потенциала ученика, чтобы он смог применить полученные знания в дальнейшей жизни и легко адаптировался в окружающем мире. Рефлексия как механизм формирования критического мышления в процессе обучения английскому языку позволяет развивать у учащихся социально значимые, нравственно-ценностные мотивы поведения, повышать уровень социализации, развивать креативность, воспитывать инициативность, коммуникативность, динамизм – все, что значимо для формирования потребностно - мотивационной и операционно-технической сфер школьника. Рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни, способствует развитию у учащихся осознанного отношения к своей деятельности.

Таким образом, разнообразие эффективных приёмов пробуждает у детей интерес и положительное отношение не только к результатам, но и к самому процессу обучения. Средний процент качества знаний за 4 года по результатам административных контрольных работ составил 60,9%.

По итогам внешнего мониторинга по английскому языку среди обучающихся 8 класса, проведённого 22 ноября 2018 года, на основании приказа Министерства образования Республики Мордовия от 25.09.2018 года № 895 « Об организации и проведении в 2018-2019 учебном году мониторинга качества подготовки обучающихся общеобразовательных

организаций Республики Мордовия», качество знаний составило 60%, уровень обученности-100%.

**Результаты участия обучающихся во Всероссийской олимпиаде
по английскому языку**

№ п/п	Учебный год	Количество участников	Результат участия
Школьный уровень			
1.	2015-2016	3	победитель-1, призёр-2
2.	2016-2017	3	победитель-1, участие-2
3.	2017-2018	5	победитель-3, призёр -1, участие-1
4.	2018-2019	3	победитель-1, призёр-2
Муниципальный уровень			
1.	2015-2016	1	участие
2.	2016-2017	1	участие
3.	2017-2018	3	призёр-1, участие-2
4.	2018-2019	1	участие

Позитивные результаты внеурочной деятельности обучающихся

по английскому языку

Название конкурса, олимпиады и т.д.	Учебный год	Количество участников	Результат
Муниципальный уровень			
Районный конкурс гидов-переводчиков	2017-2018	2	2 призёра
Международный уровень			
Международная дистанционная олимпиада проекта «Инфоурок» по английскому языку	2015-2016	1	1 победитель
Дистанционный блиц - турнир по английскому языку “International communications”	2015-2016	1	1 победитель
Международная «Большая школьная олимпиада»	2017-2018	10	5 победителей, 5 призёров
Международный конкурс «Молодёжное движение»	2017-2018	14	2 победителя, 11 призёров, 1 участие
Международный	2017-2018	4	1 победитель, 3

Название конкурса, олимпиады и т.д.	Учебный год	Количество участников	Результат
конкурс «Лисёнок»			призёра
VII Международный конкурс «Занимательный английский»	2017-2018	1	1 лауреат

Столкнувшись с трудностями в ходе использования приёмов рефлексии на разных этапах урока, хотелось бы дать несколько рекомендаций педагогам для того, чтобы они могли избежать ошибки при применении данного опыта.

Во-первых, такие приёмы как синквейн, кластер, инсерт и другие необходимо использовать постоянно, чтобы учащиеся привыкли к данной работе. Иначе создание, например, синквейна может занять много времени и вызвать негативные эмоции, а не позитивное завершение темы.

Во-вторых, необходимо адаптировать форму проведения рефлексии в соответствии с возрастом обучающихся.

6.Перспективы применения опыта в массовой практике.

Разработки уроков, схемы и др. доступны на школьном сайте. Они могут быть полезны учителям английского языка при проведении урочной или внеклассной работы по предмету.

Список литературы

Ариян М.А. «Повышение самостоятельности учебного труда школьников при обучении иностранным языкам», журнал «ИЯШ» №6, 1999 год, с.17

Винярская О.А. «Развитие личности учащегося на уроках иностранного языка», журнал «Учитель.ru», 2001

Кочукова О.В., Остражкова Н.С. Учебник как средство формирования критического мышления учащихся на социокультурном материале. // Английский язык в школе / English at School. Обнинск: 2005.

Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 1. Научно-практическое пособие. - Издательство «Учитель», Ростов-на-Дону, 2004 г.

Митина Л.М. Психология развития конкурентноспособной личности. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЕК», 2002.

Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М., «Обучение жизненно важным навыкам в школе: пособие для классных руководителей». – СПб.: Издательство «Образование – Культура», 2002г.

Соколова Л.А. «Рефлексивный компонент деятельности, как необходимое условие развития учителя и учащихся», журнал «Иностранные языки в школе» №1,2005г

Щедровицкий Г.П. Рефлексия в деятельности// Вопросы методологии, 1994 - № 3-4.- С. 4-21.

Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе - М.: «Сентябрь», 1996

Дополнительные приемы и методы рефлексии

«Радуга»

После выполнения проекта, учащиеся «рисуют радугу» на доске разноцветными мелками, тем самым выражая свое отношение к проекту.

Розовый – все прошло успешно, проект был интересным и поучительным;

Желтый - все прошло более или менее успешно, хотя были небольшие трудности;

Зеленый – проект не очень успешный, было очень трудно его делать;

Серый – чувствую огорчение по поводу выполненного проекта;

Черный – мне вообще все не понравилось, больше никогда не хочу создавать проекты.



« ПОПС формула»

П-позиция

“I consider that...”

О - объяснение (или обоснование)

“Because...”

П-пример

“I can prove it by the example...”

С-следствие (или суждение)

“On this basis I conclude that...”

«Смайлики»

Карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного



“INSERT”

I- interactive

N- notion

S- system

E- effective

R- reading

T- thinking

I have already known it	It was surprising for me	It was new	I want to get more information

Форма таблицы «тонких» и «толстых» вопросов

“Thin” questions	“Thick” questions
<p>Who ... ?</p> <p>What ... ?</p> <p>When ... ?</p> <p>Where ... ?</p> <p>Was it ... ?</p> <p>What was the name ... ?</p> <p>Why ... ?</p>	<p>Why do you think that ... ?</p> <p>Was his/her choice right or wrong to your mind?</p> <p>What is the most important idea of the story?</p> <p>What is the difference between ... ?</p> <p>If you were ... would you ... ?</p>

Приемы по развитию рефлексии по работе в группе.

Обведите одну из цифр:

Сегодня я чувствовал себя в группе:

Не очень комфортно 1 2 3 4 5 6 7 8 9 комфортно

По отношению к другим я чувствовал себя:

несвободно, закомплексованно 1 2 3 4 5 6 7 8 9 свободно, раскрепощенно

Я был сегодня группой:

отвергнут 1 2 3 4 5 6 7 8 9 принят

Наше общение в группе я оцениваю:

как неделовое 1 2 3 4 5 6 7 8 9 деловое

далекое от реального 1 2 3 4 5 6 7 8 9 реальное

Участники группы были:

не готовы слушать и принимать мнения других 1 2 3 4 5 6 7 8 9 готовы

Совместная работа была сегодня:

скудной, неинтересной 1 2 3 4 5 6 7 8 9 очень интересной

Отдельные этапы работы и цели меня сегодня:

не заинтересовали 1 2 3 4 5 6 7 8 9 заинтересовали

Я сегодня не сделал для себя:

никаких открытий 1 2 3 4 5 6 7 8 9 открыл много нового

Внешние условия (длительность отдельных фаз урока, помещение и т.д.) мне сегодня:

не понравились 1 2 3 4 5 6 7 8 9 очень понравились

CONTRIBUTING TO A GROUP

Did you enjoy the discussion?

Did you contribute any ideas?

Did you encourage any one else to contribute ideas? _____

Did you remain silent?

Did you interrupt anyone, or shout them down? _____

Is there any way you could help the discussion to go better?

by contributing more? _____

by making a suggestion for organizing the group? _____

by not interrupting? _____

by listening more carefully to others? _____

by encouraging others to contribute? _____

Try to choose one way you could help in the second discussion.

Опора для учащихся 5-11 классов

What emotions do you feel?	
I feel	
Positive emotions	Negative emotions
satisfaction	dissatisfaction
happiness	irritation
joy	boredom
success	sadness
admiration	anxiety
proud	fear
surprise	

Why?

Because I...

was not bored,
worked hard,
didn't relax,
answered properly,
was active,
was emotional,
fulfilled the task,
received a reward (a good mark)

**Технологическая карта урока английского языка
по УМК «Rainbow English» (Афанасьева О. В. и Михеева И. В.)**

Урок обобщения и систематизации предметных знаний.

Тема: “My house”

Класс: 4 а класс.

Цель: обобщение и систематизация знаний обучающихся по теме “My house”

Задачи:

обучающие:

-повторить, закрепить основные лексические единицы по теме «My house» (описание дома, комнаты; предлоги места);

-повторить, закрепить объектный (косвенный) падеж местоимений;

развивающие:

- развивать память, внимание, творческое воображение, языковую догадку;

- развивать практические умения и навыки устной речи;

-развивать практические умения и навыки восприятия речи на слух (речь учителя и обучающихся);

-совершенствовать грамматические навыки обучающихся;

воспитательные:

- воспитывать чувство любви и уважения к собственному дому;

- поддерживать интерес к изучению английского языка;

-воспитывать чувство дружбы и взаимопомощи.

Оборудование: проектор, тематические картинки, презентация, отрывок из фильма «Один дома», электронный тест.

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>Организационный этап</p> <p>Рефлексия настроения и эмоционального состояния</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>регулятивные:</p> <p>-осуществлять саморегуляцию и самоконтроль;</p> <p>познавательные:</p> <p>-осознанное произвольное построение речевого высказывания;</p> <p>личностные:</p> <p>-формирование</p>	<p>Приветствует учеников, создает атмосферу иноязычного общения.</p> <p>T: Good morning, dear children. I am glad to see you.</p> <p>T: Choose the drawing that reflects your spirits</p> <p>T: Sit down, please.</p>	<p>Приветствуют учителя, отвечают на вопросы, включаются в речевую деятельность.</p> <p>- Good morning, teacher!</p>

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	<p>мотивации учения;</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-слушать и понимать речь учителя;</p> <p>-уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Предметные:</p> <p>-умение использовать ранее изученную лексику.</p>		
<p>Постановка цели и задач урока.</p> <p>Мотивация учебной деятельности обучающихся</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>познавательные:</p> <p>-воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;</p> <p>регулятивные:</p> <p>-удерживать цель деятельности до получения её результата;</p> <p>личностные:</p> <p>-проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>T: Please, look at the blackboard.</p> <p>T: What is there on the pictures?</p> <p>T: You are right.</p> <p>T: What are we going to talk about?</p> <p>T:Let’s do ex.2, p.67 (Угадайте названия мест по их описаниям).</p> <p>T: Let’s listen to the poem “Where is the bed?” (ex.3, p.67)</p>	<p>-We can see a lot of pictures.</p> <p>-There are rooms on the pictures.</p> <p>- I think our theme is ... (homes, rooms, houses)</p> <p>Учащиеся размещают картинки и названия комнат в соответствии с описанием.</p> <p>Учащиеся слушают, повторяют, читают рифмовку.</p>

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать ЛЕ в заданной ситуации; -умение строить краткие высказывания. 		
Обобщение и систематизация знаний	<p>Метапредметные:</p> <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять саморегуляцию и самоконтроль; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать ЛЕ в заданной ситуации; -умение использовать лексику и грамматическую структуру. 	Предлагает посмотреть отрывок из кинофильма «Один дома» (р.67-68, ex.4 А,В)	Выполняют самопроверку (Аудирование ,р.68, ex.4 С)
Динамическая пауза	<p>Метапредметные:</p> <p>личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -установка на ЗОЖ. 	<p>T: Let's have a rest. Stand up, please!</p> <p>Clap, clap, clap your hands, Clap your hands together , Sing, sing, sing a song, Sing, a song together, Wink, wink, wink your eyes, Wink your eyes together, Dance, dance, dance a</p>	Выполняют движения. Смена динамических поз, переключение внимания, релаксация.

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
		dance, Dance a dance together.	
Объяснение нового знания	<p>Метапредметные:</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>-владеть навыками чтения ЛЕ в соответствии с грамматическими и фонетическими нормами;</p> <p>познавательные:</p> <p>-осознанное и произвольное построение речевого высказывания;</p> <p>регулятивные:</p> <p>-осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.</p> <p>Предметные:</p> <p>-умение использовать ЛЕ в заданной коммуникативной ситуации.</p>	Предлагает познакомиться с предлогами места, послушать и повторить слова и словосочетания (р.68-69, ex.5,6)	Слушают и повторяют за диктором.
Первичное закрепление нового знания	<p>Метапредметные:</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-уметь проговаривать новые ЛЕ;</p> <p>-владеть навыками чтения ЛЕ в соответствии с грамматическими и</p>	<p>Предлагает закрепить предлоги места с помощью интерактивной презентации. (р.69, ex.7)</p> <p>Предлагает выполнить тест на закрепление предлогов места.</p>	<p>Смотрят презентацию и отвечают на вопрос – Where is the dog?</p> <p>С помощью предлогов места.</p> <p>Выполняют тест, осуществляют самопроверку знаний.</p>

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	<p>фонетическими нормами;</p> <p>познавательные:</p> <p>-осознанное и произвольное построение речевого высказывания с новыми ЛЕ;</p> <p>регулятивные:</p> <p>-осуществлять самопроверку и самоконтроль;</p> <p>-выявить пробелы первичного осмысления изученного материала.</p> <p>Предметные:</p> <p>-умение использовать ЛЕ в заданной коммуникативной ситуации.</p>		
<p>Рефлексия содержания учебного материала</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-расширение словарного запаса;</p> <p>познавательные:</p> <p>-осознанное построение речевого высказывания с новыми ЛЕ;</p> <p>регулятивные:</p> <p>-осуществлять самопроверку и самоконтроль;</p> <p>Предметные:</p> <p>-умение использовать пройденные ЛЕ в заданной коммуникативной</p>	<p>T: Now each of group should make a cinquain about home</p> <p>T: I am very happy you have succeeded in making cinquains. Thank you.</p>	<p>Ученики в группах составляют синквейны, затем читают их вслух</p>

Этапы урока	Планируемые результаты	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	ситуации.		
<p>Заключительный этап</p> <p>Рефлексия деятельности</p> <p>Домашнее задание</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>познавательные:</p> <p>-оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>коммуникативные:</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>регулятивные:</p> <p>-выделять и формулировать, осуществлять пошаговый контроль по результату.</p>	<p>T: What did you learn today? Have you worked hard or lazy?</p> <p>На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока. Перед каждым ребенком - бабочка. Детям предлагается прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.</p> <p>T: Write down your homework: p. 70, ex. 8.</p> <p>T: Thank you for your work today. The lesson is over. Good-bye, children!</p>	<p>Учащиеся прикрепляют свою бабочку.</p> <p>Учащиеся записывают домашнее задание</p>